

I «CONGRESO LIBERAL». «LA REPRESIÓN ABSOLUTISTA Y EL EXILIO».

Universidad de Cádiz 6-8 de mayo, de 2014



Segunda circular.

Tal como indicábamos en la primera circular, el objeto de este congreso es tratar de analizar, desde un punto de vista interdisciplinar, el proceso emprendido tras el regreso del monarca para eliminar todo rastro del edificio doceañista, la persecución, la censura y el exilio, con hincapié en el papel de algunos de los emigrados que, como Javier Mina, marcharon a Londres y de allí saltaron a América para luchar por la libertad y la independencia.

Con idea de plantear los temas marco que se abordarán en los siguientes congresos, se establecen las siguientes líneas de trabajo, que integrarán los discursos desde la historia, la literatura, el arte y el pensamiento:

1. La construcción del Estado Absoluto a partir de 1814. Naturaleza y desarrollo del absolutismo fernandino. Ideología, pensamiento económico, marco legal, literatura e imaginario.
2. La represión y censura del liberalismo. El exilio interior: exclusión social y política. El estigma de los afrancesados.
3. El exilio europeo y el exilio americano. Discursos literarios y acción política.
4. La política internacional y la restauración del Absolutismo en el contexto europeo. La proyección de España en Europa y la estela de la Constitución de Cádiz.
5. La proyección del liberalismo en América. La desintegración de la monarquía hispánica y la construcción de las naciones americanas.
6. Un escenario específico. Represión y exilio en Andalucía. Cádiz cuna del liberalismo.

Las ponencias invitadas para este primer congreso son:

Juan CARRETE PARRONDO (UNED), «Goya. *Disparates ¿Serviles y liberales?*».

Daniel MUÑOZ SEMPERE (King's College), «La literatura sobre la Inquisición durante la restauración absolutista».

Víctor PERALTA RUIZ (CSIC), «La restauración absolutista bajo el virrey Joaquín de la Pezuela en Perú, Alto Perú y Chile (1816-1820)».

José Antonio PÉREZ JUAN (Universidad Miguel Hernández de Elche), «El control gubernativo de la edición (1814-1820)».

Antonio RIVERA GARCÍA (Universidad Complutense de Madrid), «La crítica del absolutismo en el contexto de la emancipación americana».

Juan Luis SIMAL DURÁN (Universidad de Potsdam, Becario postdoctoral - Fundación Alexander von Humboldt), «José García de León y Pizarro: un antirrevolucionario en la contrarrevolución».

Comunicaciones:

La propuesta de comunicación tendrá una extensión mínima de 2.300 caracteres –incluidas las posibles referencias bibliográficas–, e irá acompañada de una hoja en la que conste el título, nombre del autor o autores, dirección, teléfono, población y correo electrónico, así como su situación académica o profesional, nombre de la institución a la que pertenece y un breve currículum.

El plazo para enviar la propuesta de comunicación, que se remitirá por correo electrónico a marieta.cantos@uca.es, finaliza el 28 de febrero de 2014. La Comisión Científica del Congreso seleccionará las comunicaciones que considere de mayor calidad y que mejor se ajusten a las líneas temáticas de la convocatoria, respondiendo mediante correo electrónico antes del 15 de marzo. Toda la correspondencia entre la organización del Congreso y los comunicantes se realizará exclusivamente mediante correo electrónico.

Cuota de inscripción: será de 30€ –comunicantes incluidos–, fijándose en 10€ para estudiantes y graduados en situación de paro.

Comité científico:

Joaquín Álvarez Barrientos
Gonzalo Butrón Prida
Marieta Cantos Casenave
Diego Caro Cancela
Juan Ramón Cirici Narváez
Fernando Durán López
Alberto González Troyano
Alberto Gullón Abao
Lola Lozano Salado
José Marchena Domínguez
Alberto Ramos Santana
Alberto Romero Ferrer

Coordinación:

Marieta Cantos Casenave
Alberto Ramos Santana

Lugar de Celebración:

Edificio Constitución 1812 (Antiguo Cuartel de la Bomba)
Paseo Carlos III, 3. 11.003 - Cádiz Tfno.: 956015888 Fax: 956015891